

UNIVERSITÉ FÉDÉRALE TOULOUSE MIDI-PYRÉNÉES

MA 

    THESE



CONCOURS

EN  18  

2018



SECONDES ₂



30 JANVIER THÉÂTRE SORANO

2018

18H30

35 ALLÉES JULES GUESDE - TOULOUSE

INSCRIPTION GRATUITE
OBLIGATOIRE SUR
WWW.UNIV-TOULOUSE.FR

RETROUVEZ NOUS
SUR FACEBOOK / TWITTER

@Univ_Toulouse
@CNRSMip



#MT180 #Toulouse

AVEC LE SOUTIEN DE



THÉÂTRE
SORANO



ORGANISÉ PAR



Université
Fédérale
Toulouse
Midi-Pyrénées

DOSSIER DE PRESSE

LES ORGANISATEURS

L'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées

L'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées fédère 29 établissements d'enseignement supérieur et de recherche en Midi-Pyrénées. Elle constitue un outil de coopération entre ces établissements et de partenariat avec les représentants des milieux économiques et des collectivités locales afin d'améliorer, entre autre, la visibilité et l'attractivité du site Toulouse Midi-Pyrénées.

<http://www.univ-toulouse.fr/>

La Délégation régionale du CNRS en Midi-Pyrénées

Le CNRS est un organisme public de recherche fondamentale placé sous la tutelle du Ministre délégué à la Recherche. Il crée du savoir et le met au service de la société. Principal organisme de recherche à caractère pluridisciplinaire en France, le CNRS mène des recherches dans l'ensemble des domaines scientifiques, technologiques et sociétaux. Le CNRS est présent dans toutes les disciplines majeures regroupées au sein de dix instituts dont trois sont nationaux.

En Midi-Pyrénées, le CNRS est également présent dans tous les domaines de la connaissance et aux interfaces entre les disciplines. Dans ses 64 unités de recherche [...] 2540 agents CNRS : 989 ingénieur.e.s et technicien.ne.s, 845 chercheur.e.s et 686 contractuel.le.s.

<http://www.dr14.cnrs.fr/midi-pyrenees/>

En partenariat avec le théâtre Sorano

Créé en 1964 par Maurice Sarazin dans l'ancien auditorium du Museum d'Histoire naturelle, le théâtre Sorano est un théâtre à l'identité forte qui, dès sa création, s'est imposé comme un lieu de théâtre incontournable et historique. Sa façade de briques roses et les 4 colonnes qui donnent de la majesté à son parvis ne laissent aucun doute, le Sorano est un théâtre toulousain. S'ouvrant sur les allées Jules-Guesde, agréable lieu de promenade, bordé par le jardin des plantes et adossé au Museum de Toulouse, le théâtre Sorano est situé au cœur d'une zone où se rencontrent savoir, divertissement et douceur de vivre.

<http://theatre-sorano.fr/>

PRÉSENTATION

C'est parti pour la saison 5 du concours « Ma thèse en 180 secondes », organisé par le CNRS et la Conférence des présidents d'université (CPU) !

Le concours « Ma thèse en 180 secondes » permet aux doctorants de présenter leur sujet de recherche en termes simples à destination du grand public.

La finale Midi-Pyrénées réunira 18 doctorants le :

Mardi 30 Janvier 2018 à 18h30 au théâtre Sorano

Ils devront faire en 3 minutes, et pas une seconde de plus, un exposé clair, concis et néanmoins convaincant sur leur projet de recherche.

Le jury aura la lourde tâche de désigner **un lauréat** pour la demi-finale du concours. Le public aura également son mot à dire en octroyant son vote et en décernant le **prix du public**. Ces deux lauréats participeront à la demi-finale nationale.

Une demi-finale nationale sera organisée pour sélectionner les 16 candidats qui participeront à la finale nationale.

La finale nationale déterminera le doctorant représentant la France pour la dernière étape.

La finale internationale, organisée à l'automne 2018 par la Suisse, regroupera les lauréats des différents pays participants au concours (1 lauréat par pays).

Finale MT180 : Un événement labellisé ESOF

Afin de créer une dynamique territoriale partagée et de démultiplier l'impact et l'envergure de l'événement ESOF2018, un label a été créé et attribué, sur sélection rigoureuse de dossiers, à différents événements qui se déroulent sur l'année 2018, dont la finale MT180.

Événement européen biennuel, l'EuroScience Open Forum (ESOF) aura lieu à Toulouse, « Cité Européenne de la Science » du 9 au 14 juillet 2018. ESOF 2018 aura pour slogan « Partager la science : vers de nouveaux horizons » et s'articulera autour de cinq volets - « Science », « Science Policy », « Science to Business », « Careers », « Media & Science Communication », d'une exposition professionnelle et d'un programme destiné au grand public « Science in the city ». La santé et ses enjeux, le développement durable, les transports de demain, le monde digital, l'éthique dans la science sont quelques-uns des thèmes qui seront abordés au travers de conférences, expositions et événements satellites.

www.esof.eu



MA³ THÈSEMT180.FR
#MT180EN 18⁰ SECONDES

UN DÉFI POUR LES DOCTORANTS

Les doctorants finalistes ont 3 minutes top chrono pour présenter leur sujet de recherche, devant un jury de professionnels et un auditoire non averti et diversifié.

L'exposé doit être clair, concis et convaincant à l'aide d'une seule diapositive.

Le jury portera une attention particulière au talent d'orateur du candidat et à sa capacité à vulgariser son projet de recherche.

MEMBRES DU JURY

Présidents :

- **Philippe Rimbault**, Président de l'Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées,
- **Christophe Giraud**, Délégué Régional du CNRS en Midi-Pyrénées.

Catégorie « Universitaires »

- **Claude Marange**, Directeur des études à l'INSA, directeur de l'ED SEVAB, professeur en biologie, biochimie et environnement à l'INSA
- **Rob Vingerhoeds**, Professeur en ingénierie des systèmes à l'ISAE supaero
- **Carole Fritz**, Chargée de recherche CNRS au laboratoire TRACES

Catégorie « Entreprises »

- **Anne Calvet**, Mandataire CA MAIF Toulouse
- **Aline Cerf**, Chargée de recherche au LAAS & start-up SmartCatch
- **Cédric-Olivier Turin**, Directeur de recherche CNRS au LCC & start-up IMD-PHARMA

Catégorie « Culture scientifique & médias »

- **Laurent Chicoineau**, Directeur du Quai des Savoirs
- **Frédéric Restagno**, Chargé de recherche CNRS
- **Léo Lemberton**, rédacteur en chef France 3 Midi-Pyrénées

© Université de Toulouse



© Théâtre SORANO



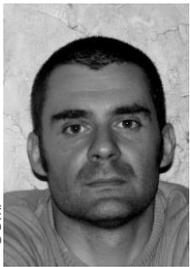
UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Pour soutenir au mieux les doctorants, l'Université de Toulouse a accompagné les candidats en mettant à leur disposition des sessions de formation à l'écriture & à la mise en scène. Ils ont bénéficié de conseils personnalisés sur :

- Le contenu de leur présentation : accessibilité du sujet, simplicité et structure du discours...
- La forme de leur présentation : attitude générale, compréhension, communication non verbale...



Les formateurs :



© D.R.

Matthieu Pouget est metteur en scène, comédien, chercheur et formateur. Il débute sa formation au Conservatoire d'Art Dramatique de Toulouse et dans la compagnie madrilène la Espada de Madera. Il a été directeur de la compagnie les Anachroniques, avec à son actif plus de 20 créations. Il donne des formations aux doctorants intitulées « Maîtriser le corps et l'espace » et « Pratiques théâtrales pour la didactique ».



© D.R.

Julie Poirier est chargée de conception et médiation à Science Animation. Après un premier passage en biologie, elle s'est spécialisée dans le domaine de la médiation des sciences et a rejoint Science Animation en avril 2011.

L'objectif de son travail : "créer du lien" ! Que cela soit entre le monde de la recherche et le grand public, entre l'univers de la culture scientifique et le milieu scolaire mais aussi entre les différents contenus et les diverses formes de médiation d'un même projet de culture scientifique.



© D.R.

Morgane Gibert est chargée de recherche CNRS au laboratoire AMIS (anthropologie moléculaire et imagerie de synthèse). Ses activités portent sur les relations entre biologie, culture et nature, et plus précisément sur la diversité génétique des populations humaines actuelles et son interprétation en termes d'histoire des populations. Ayant une approche pluridisciplinaire et travaillant sur le terrain, Morgane Gibert privilégie l'étude des populations locales ou régionales. Ses recherches l'ont notamment emmenée sur le bassin Méditerranéen, en Sibérie Orientale puis dans les Pyrénées. De plus, elle est chargée de mission scientifique auprès du service communication du CNRS en Midi-Pyrénées.



© D.R.

Guillaume Sire est maître de conférences à l'université de Toulouse, co-responsable de l'Unité régionale de formation à l'Information scientifique et technique. Il enseignait précédemment à l'Institut Français de Presse (Paris-II Panthéon Assas), où il était également co-directeur des études.



Pré-sélection

Les épreuves du concours toulousain se déroulent en deux étapes :

- La présélection de 18 doctorants parmi les 50 inscrits a lieu le **jeudi 18 janvier** de 14h à 18h à la **Maison de la Recherche et de la Valorisation (MRV)**, 118 route de Narbonne 31062 Toulouse (campus de Rangueil)
Les doctorants passent à tour de rôle & votent eux-mêmes pour sélectionner les 18 meilleurs candidats.
- La finale de l'Académie de Toulouse a lieu au théâtre Sorano le Mardi 30 Janvier de 18h30 à 21h30 (35 allées Jules Guesde 31000 Toulouse)

Fil rouge de la soirée

Animateurs de la soirée : Matthieu Pouget & Laure Verret

- **18h15-18h45** : Accueil du public
- **18h45** : Introduction par les animateurs
- **18h50** : Mots d'introduction des présidents du jury en 180sec
- **19h00** : Début des présentations des 18 candidats
- **20h30** : Fin des présentations
- **20h35** : Délibération du jury
- **20h35 / 20h55** : Vote du public
- **20h55** : Mot de clôture par Hélène Roux-de Balmann, directrice de l'École des Docteurs en 180sec
- **21h** : Annonce des résultats et remise du trophée au « prix du jury » par les présidents du jury
- **21h05** : Interviews du lauréat « prix du jury » par les animateurs
- **21h10** : Remise du « prix du public » par la Casden Banque Populaire
- **21h15** : Interviews du lauréat « prix du public » par les animateurs
- **21h20** : Remise de prix aux 15 candidats par la MGEN & photos
- **21h30** : Cocktail dinatoire

Les candidats

Prénom	NOM	Etablissement	Laboratoire	Titre de la thèse
Samuel	REICHERT	Université Toulouse - Jean Jaurès	PLH - Laboratoire Patrimoine, Littérature, Histoire	L'auto-translation dans la trilogie de Samuel Beckett
Prune	PEGOT	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	LIPM - Laboratoire des Interactions Plantes-Microorganismes	Utilisation de la sélection génomique dans un programme de pre-breeding : application chez la betterave sucrière
CLEMENT	FABRE	INPT Institut National Polytechnique de Toulouse	ECOLAB - Laboratoire d'Ecologie Fonctionnelle et Environnement	Rôle des zones humides alluviales dans la régulation des flux de nitrates vers les eaux de surface à l'échelle des bassins versants
Marie	ASTIER	Université Toulouse - Jean Jaurès	LLACREATIS - Laboratoire Lettres, Langages et Arts : Création, Recherche, Emergence en Arts, Textes, Images et Spectacles	Présence et représentation du handicap mental sur la scène contemporaine française
Lauryanne	TEULON	INSA- Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse	LPCNO-IRSAMC - Laboratoire de Physique et Chimie des Nano-Objets	Élaboration de tags sécurisés à base de nanoparticules luminescentes par nanoxérographie pour la traçabilité de produits et la lutte anti-contrefaçon
Delphine	RAMBEAUD	Université Toulouse - Jean Jaurès	LCPI - Laboratoire Cliniques Pathologique et Interculturelle	Étude clinique et projective des liens de filiations réelle et imaginaire chez des jeunes adultes nés grâce à la gestation pour autrui
Nicolas	MEYER	INPT Institut National Polytechnique de Toulouse	AGIR - Laboratoire Agroécologie, Innovations, terRitoires	Caractérisation et modélisation des effets de cultures intermédiaires multi-services sur la dynamique et le bilan hydrique des sols en systèmes agroécologiques
Marie	COLIN	Université Toulouse - Jean Jaurès	LCPI - Laboratoire Cliniques Pathologique et Interculturelle	Le cyber-harcèlement, une cyberdépendance affective?
Théo	HENRIEL	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	LMDC - Laboratoire Matériaux et Durabilité des Constructions de Toulouse	Réalisation d'un outil d'aide à la décision à destination d'un facilitateur de la rénovation globale de logements, à Toulouse
Monica	ALAEZ GALAN	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	LAIRDIL - Laboratoire Interuniversitaire de Recherche en Didactique des Langues	Les effets motivationnels et cognitifs d'un dispositif de joutes oratoires sur les compétences en communication orale d'étudiants en espagnol du secteur LANSAD
Matthieu	BARREAU	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	LAAS - Laboratoire d'Analyse et d'Architecture des Systèmes	Contrôle des systèmes de dimension infinie par des méthodes issues de la théorie de Lyapunov
Rana	ZAHREDDINE	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	I2MC - Institut des Maladies Métaboliques et Cardiovasculaires	Cibles cellulaires et moléculaires à l'origine des effets vasculoprotecteurs des oestrogènes
Pierrick	ROUSET	Institut Supérieur de l'Aéronautique et de l'Espace	ICA - Institut Clément Ader	Systèmes de dégivrage innovant basse consommation pour des applications aéronautiques

Marie	CAUQUIL	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	I2MC - Institut des Maladies Métaboliques et Cardiovasculaires	Architecture du tissu cardiaque : déterminants et implication en physiopathologie
Loïc	VAN GHELE	Institut Supérieur de l'Aéronautique et de l'Espace	EDyF - Equipe Energétique et Dynamique des Fluides	Analyse aérothermique de la rentrée atmosphérique du vol de l'Intermediaire eXperimental Vehicle (IXV)
Camille	PIERRE	INPT Institut National Polytechnique de Toulouse	CIRIMAT - Centre Interuniversitaire de Recherche et d'Ingénierie des Matériaux	Elaboration, caractérisation et étude des propriétés de revêtements bioactifs à la surface d'implants dentaires
Nawelle	FAMELART	Université Toulouse - Jean Jaurès	CLLE - Unité Cognition, Langues, Langage, Ergonomie	Développement des émotions chez des enfants présentant un syndrome de Prader-Willi
Clara	CORNILLE	UT3 - Université de Toulouse 3 Paul Sabatier	LAAS - Laboratoire d'Analyse et d'Architecture des Systèmes	Démonstration de nouveaux alliages, GaAsNBi, épitaxiés sur GaAs (001) et (111) - apport pour les applications photoniques



Ma Thèse en 180s 2018

Les candidats finalistes !



1
Samuel REICHERT
UT2J

2
Prune PEGOT
UT3

3
Clément FABRE
INP

4
Marie ASTIER
UT2J



5
Lauryanne TEULON
INSA

6
Delphine RAMBEAUD
UT2J

7
Nicolas MEYER
INP

8
Marie COLIN
UT2J



9
Théo HENRIEL
UT3

10
Monica ALAEZ GALAN
UT3

11
Matthieu BARREAU
UT3

12
Rana ZAHREDDINE
UT3



13
Pierrick ROUSET
ISAE

14
Marie CAUQUIL
UT3

15
Loïc VAN GHELE
ISAE

16
Camille PIERRE
INP



17
Nawelle FAMELART
UT2J

18
Clara CORNILLE
UT3



CPU-CNRS
Université Fédérale
Toulouse Midi-Pyrénées



ÉDITION 2018 ←

MA THÈSE

MT180.FR
#MT180

MT
180
FRANCE

EN 18 SECONDES

Billetterie

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles
Réservations obligatoires :



<https://www.weezevent.com/finalemt180>

Suivez la finale toulousaine sur Twitter



#MT180 #TOULOUSE
@Univ_Toulouse @CNRSMip

Contacts Presse



Service communication Université de Toulouse :
Alice Duquesnoy
05 61 10 01 33 / alice.duquesnoy@univ-toulouse.fr

Délégation régionale du CNRS en Midi-Pyrénées :
Valeria Medina Ambiado
05 61 33 61 32 / Valeria.Medina-Ambiado@dr14.cnrs.fr

AVEC LE SOUTIEN DE



THÉÂTRE
SORANO



ORGANISÉ PAR

